



Takk for oppturen, Uptown Girl!

Hjemmelaget og vellaget.

Av [Roger Ødegård](#)

Publisert: 29.09.24 09:00



For abonnenter





Hun er ikke skuggeredd, Hilde Merete Øverby.

Artisten er ute med sitt tredje album på ti år og har gravd i egne lommer for å finansiere langspilleren *Restless Soul*, som nå er å finne på strømmeplattformer nær deg.

Det er med andre ord populærmusikk fra Brua – spilt inn hjemme i stua – for å si det litt flåsete.

Resultatet står til Meget godt.

Musikalsk tar Øverby et skritt til siden i forhold til artisten vi kjenner fra før.

Der hun tidligere lå i vise/countrysjangeren, kan musikken hun nå har gitt ut karakteriseres som atmosfærisk organisk indiepop.

Det ligger fortsatt et singer/songwriter-preg i musikken, så noen musikalsk usving, er det ikke snakk om.

Det er ingen tvil om at Øverby slekter på vestkystpopen som ble til i California da hippetiåret møtte slengbukseepoken.

Melodiene er kruttsterke og lydbildet er lett tilgjengelig og behagelig.

Sjøl om undertegnede er mer glad i både viser og country enn popmusikk, synes jeg skiva er Hilde Meretes sterkeste til nå.

ANNONSE

Det handler mest om at de gode melodiene og helheten er enda mer solid enn på Øverbys tidligere skiver.

Min største favoritt blant sangene er tittelsporet *Restless Soul*.

Den handler om å finne et sted å høre til og bygger seg fint opp med et pianodrevet komp og flott koring.

- Det er vanskelig - for ikke å si umulig - å få til når du er 15 år. Tiden og møter med mennesker former deg, men en må kjenne godt etter hva som oppleves riktig. Jeg har blitt stadig mer bevisst på hva jeg vil i livet. Det handler ikke om å være egoist, men å trives med seg sjøl og å ta og finne sin plass, sa Øverby i et intervju i Indre for noen år siden.

Jeg kan skrive under på den, Hilde Merete og tekstene på denne plata underbygger dette sitatet.

Silent Friend er den låta som traff meg best tekstmessig.

En av mine absolutte popfavoritter er [Imaginary Friends](#) med den fantastiske artisten Ron Sexsmith fra Canada og Silent Friend fikk meg til å tenke på den.

Den fikk meg også til å tenke på Albert Åbergs fantasivenn Skybert.

Jeg er jo både nostalger og melankoliker, eller hva det heter, så den sangen synes jeg var skikkelig fin.

I ei tid der protestsangerne er i ferd med å bli en utdøende rase, er det også flott å høre at Hilde Merete har inkludert naturverner-sangen *Storm of Freedom*, på plata.

Den er litt anthem-aktig og står ut som den mest umiddelbare hiten på plata.

At Hilde Merete Øverby synger bedre enn noen gang, skader jo heller ikke.

Stemmen er både sårbar og full av dybde.

Tidligere har jeg ofte tenkt på Norges countrydronning Claudia Scott når jeg har hørt Øverbys vokal og låter.

Førstnevnte kom ut med mesterverket *The Belle of Singapore* omrent samtidig som Øverby slapp Restless Soul.

Og det er ikke rein country Claudia disker opp med heller.

Jeg har hørt mye på begge platene de siste ukene og i likhet med Øverby, har Scott også gitt ut popplater innimellom.

Artister som ikke umiddelbart kan settes i en spesiell bås, har jeg bestandig hatt sansen for.

Det er bestandig den gode melodien jeg jakter på når jeg lytter til musikk.

Gode tekster er vel og bra, men de betyr ingenting dersom musikken ikke fenger meg.

Hilde Merete Øverby har dessuten gitt ut noen singler den siste tida der hun skriver på moderspråket.

Da blir alle tekster nærmere og da får de en sterkere betydning.

Gi ut ei helnorsk skive neste gang, a, Hilde, så kan det hende sekser'n på ternenget er innen rekkevidde!

PS Selv om Hilde Merete har forlatt hestejazzen, syntes jeg det passa bra med bloggens hovedbilde i platas anledning. Pjokken med de lyse fjonene på huet på armen til farfar, er meg. Selv om jeg har noen kjepphester, er jeg fortsatt redd de store dyrene. Det har – som bildet viser – Hilde Merete aldri vært. Selv om hun synger mer klokkeklaart enn ehem ... hest ...

Les mer om: [Finstadbru](#) [Musikk](#) [Plate](#) [Blogg](#)

[Se kommentarer](#)

[Flere saker](#)



**- Det ble litt av ei taxiregning
og rett og slett pinlig!**

ANNONSE



Gratis trening for alle – med bankens hjelp



Takk for oppturen, Uptown Girl!

Kommentarer til denne saken

[Til toppen](#)

Ansvarlig redaktør: Arne Henrik Vestreng • Tips oss: 63 85 48 00 • Annonser: 63 85 48 00

- Rubrikkannonse • Kontakt oss • Personvernpolicy / Informasjonskapsler
- Vær varsom-plakaten • Adresse: Bjørkeveien 4, 1940 Bjørkelangen
- Utgitt av Indre Akershus Blad AS • Annonseinnstillinger

Indre Akershus Blad © 2024